

делатности предочава у свом раду Светлана Језова, док Вита Перепелица износи уверење о важности свестраног образовања и познавања основа драмске уметности као нужних предуслова за квалитетан рад библиотекара специјализованих за културно-образовну делатност.

Читањем као непролазном вредношћу и настојањем библиотекара Руске Федерације да и у доба драматичних технолошких промена очувају атрибут државе у којој се највише чита, бави се, на искуствима библиотеке из града Липецка, Тагјана Двуреченска, док Олга Кирејенко из Библиотеке Орелског државног техничког универзитета анализира значај улоге библиотекара у естетском васпитању студената технике, а Јуриј Чичерин и Владимир Черјачукин са Волгоградске академије Министарства унутрашњих дела, на основу спроведеног социолошког истраживања, пишу о подстицању читалачких навика као неопходној основи за подизање културног и духовног нивоа полазника ове високе школе.

Сваки од ових радова, уз сажетак и кључне речи, поткрепљен је и наводом коришћене литературе. Поред веома информативних и читљивих текстова које одликује висока култура, свестрано образовање, компетентност, посвећење и самосвест аутора, на страницама ове публикације налазе се брижљиво одабране фотографије. Уз занимљивости и актуелности из света нових технологија, све то чини да број часописа *Библиотечно гъло* посвећен смислу и сврси наше племенице, одговорне и неправедно занемарене професије, сведочи о њој не само као о непроцењиво важној мисији. Скоро без изузетка, аутори текстова о струци која повезује кориснике са знањем, садашњост са прошлошћу и будућношћу, али и свет са световима, испишују похвалу библиотекарицама и виде у њиховом позиву истинску привилегију свих оних који имају част и срећу да се њиме баве.

Оливера Недељковић

Scandinavian Public Library Quarterly

Scandinavian Public Library Quarterly Vol. 43, No. 1, 2 и 3. Editor-in Chief Barbro Wigell-Ryynänen. Finland: Ministry of Education and Culture, 2010.

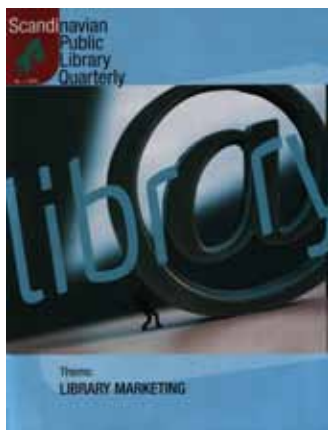
Volume 43, NO. 1 (2010)

Тема првог броја *SPLQ* у овој години је маркетинг у библиотекарству. Уредница Barbro Wigell-Ryynänen наглашава важност овог питања у време општег смањења буџета и истиче да сервиси које библиотеке свакодневно пружају грађанима постају још важнији у време рецесије.

О различитим иновативним и „класичним“ сервисима, пројектима, маркетиншким приступима, креирању имица и брендирању библиотека, значају медија за успех сваке акције и неопходности дугорочног везивања корисника и фанова библиотека пишу: Pernille Carneiro Juel, Tom Ahlberg, Claus Pico, Stæhr Lisbet Vestergaard, Jane Kunze из Данске, Riitta Taarasti и Heleena Lönnroth из Финске, Anette Eliasson, Karen Nowé Hedwall, Kerstin Olsson и Lisa De Souza из Шведске и Anne Berit Brandvold и Elisabeth Skuggevik из Норвешке. Аутори раде као библиотекари, менаџери, уредници сајтова, новинари, пројектни менаџери и професори библиотекарства. *Скандинавске њрецице*, избор написа о активностима библиотека на северу Европе, приредила је Päivi Jokitalo.

Volume 43, NO. 2 (2010)

Развој библиотекарства се не дешава сам од себе, већ је резултат планирања, визија и акције, наглашава главна



уредница Barbro Wigell-Ryynänen. Нови број *Scandinavian Public Library Quarterly* има за тему „нордијске јавне библиотеке у транзицији“. Дати су текући извештаји, националне и локалне политике, стратегије и буџети, као и мишљења представника стручних асоцијација.

Улози библиотека у друштву данас се поклања много више пажње него некада, истиче Leikny Haga Indergaard. За последњих неколико година, у свим нордијским земљама предузете су политичке иницијативе како би се ојачале националне стратегије за развој система јавних библиотека. Јавне и специјалне библиотеке посматрају се као јединствена целина, а стратегије су узеле у обзир и повезивање архива, библиотека и музеја.

Јавним библиотекама у друштву знања баве се Jens Thorhauge и Elsebeth Tank, а Vigdis Moe Skarstein из норвешке националне библиотеке пише о националној стратегији дигиталне заштите културног наслеђа, уговору са новинским кућама и дигитализацији новинских текстова.

Kirsti Kekki из Министарства просвете и културе Финске говори о активностима овог министарства у циљу обезбеђивања несметаног приступа знању и култури грађанима, а текстови „Заједничко планирање SOU 2010:11“ и „Време за културу“ баве се регионалним културним активностима које подржава влада и библиотечким системом Шведске.

Sinikka Sipilä, генерални секретар асоцијације библиотекара Финске представља стратегију овог друштва и његово место у транзицији. Следи лични поглед на „Нордијску библиотеку“ Тома Ahlberga, уредника *Sunday Eveninga* и текст директорице Градске библиотеке у Тампереу Tuula Haavisto, „Библиотеке - место где се срећу људи и идеје“. Број затвара промишљање Jytte Bræmer, директорице једне данске библиотеке о извештају и уводу у нову националну стратегију о јавним библиотекама у друштву знања.

Volume 43, NO. 3 (2010)

Тема трећег броја *Scandinavian Public Library Quarterly* за ову годину су нове форме сарадње. Прилози су мање посвећени културној политици, стратегији, традиционалним облицима сарадње са локалном самоуправом, школама, здравственим установама, раду са младима и различитим удружењима и партнерима, а више иновативним програмима. Аутори нам нуде широк круг могућности за сарадњу и истичу да библиотекари морају да буду активни и препознају потенцијалне сараднике и потребе околине.

У једном од најкраћих текстова у броју, Tertit Knudsen из Националне библиотеке Норвешке, на пример, пише о сарадњи једне мале општинске библиотеке, која је радила само три сата дневно, и локалне продавнице. О још једном норвешком искуству, националном библи-

отечком парку у свих 24 општина у једном региону, говори Gunhild Aalstad. Занимљив текст о новом концепту и раду реновиране Turku City Library у Финској пише Tina Ratia. Оснивачи и корисници библиотеке здушно су поздравили одлуку да ова институција ради сваког дана, укључујући и недељу.

Mats Hansson разматра културну политику и повезивање људи и ресурса, Eva Nordlinder о једном пројекту промоције читања у Шведској, Louise Overgaard из Данске наглашава да стратешко повезивање са партнерима омогућава библиотекама да се фокусирају на специфичне циљне групе, а њена земљакиња Nina von Staffeldt представља иницијативу усавршавања ИТ знања и вештина, првенствено код старијих суграђана и имиграната. Satu Ihanamäki пише о раду и сарадњи библиотека у веома специфичном окружењу Лапоније, највеће и најмање насељене финске провинције.

За крај, наведимо речи Tom Ahlberg из Данске: „Бољи читаоци чине боље раднике, корисно знање може да се трансформише у опште добро и донесе корист појединцу“. Додали бисмо да бољи корисници траже боље библиотекаре, а да су текстови о хиперборејским искуствима у нашој струци увек подстицајно штиво. На нама је да мотивишемо наше осниваче да подрже развој нових сервиса и пронађемо додатне изворе финансирања наших развојних пројеката. Електронско издање часописа можете наћи на Веб адреси www.splq.info

Горан Траиловић



Доминика Морариу